

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE CONSELHO UNIVERSITÁRIO  
CÂMARA SUPERIOR DE GESTÃO ADMINISTRATIVO-FINANCEIRA**

**ANEXO II DA RESOLUÇÃO Nº 04/2014**

**TABELA DE PONTOS PARA AVALIAÇÃO DE TÍTULOS  
Seção I Da Titulação Acadêmica**

| <b>DISCRIMINAÇÃO DO TÍTULO</b>   | <b>PONTUAÇÃO</b>                        | <b>PONTUAÇÃO CANDIDATO</b>  |
|--|---|---|
| 1 – Doutorado na área do Concurso e ou título de livre docente.  | área objeto: 300<br>área conexa:<br>150 | <b>Preencher com a pontuação solicitada os campos nos quais possuir comprovante</b> |
| 2 – Mestrado na área do concurso.  | área objeto: 150<br>área conexa: 75     |   |
| 3 – Especialização, com exigência de aproveitamento e frequência, com duração mínima de 360 horas, ou ainda conclusão, com aproveitamento comprovado pelos conceitos, de todos os créditos de Mestrado ou Doutorado na área do Concurso, desde que não integralizado o Programa. | área objeto: 48<br>área conexa:<br>24   |   |
| 4 – Aperfeiçoamento, com exigência de aproveitamento e frequência, com duração mínima de 180 horas na área do concurso.  | área objeto: 18<br>área conexa:<br>09   |   |
| 5 – Residência realizada em Hospital de Ensino, credenciado pela Comissão Nacional de Residências Médicas e ou pelos Conselhos Federais das outras profissões da área da saúde, na especialidade docente objeto do concurso, com duração mínima de 24 (vinte e quatro) meses.    | 96                                      |   |
| 6 – Residência realizada em Hospital de Ensino, credenciado pela Comissão Nacional de Residências Médicas e ou pelos Conselhos Federais das outras profissões da área da saúde, na especialidade docente conexas do concurso, com duração mínima de 12 (doze) meses.             | 36                                      |   |

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN N° 11/2020**

|  |                                       |  |
|--|---------------------------------------|--|
| 7 – Curso de Graduação na área do concurso.                      | área objeto: 96<br>área conexa:<br>48 |  |
| 8 – Estágio de docência com duração mínima de um período letivo. | área objeto: 96<br>área conexa:<br>48 |  |

**Seção II Da autoria de livros**

| <b>DISCRIMINAÇÃO DO TÍTULO</b>   | <b>PONTUAÇÃO</b>                      | <b>PONTUAÇÃO CANDIDATO</b> |
|--|---------------------------------------|----------------------------|
| 8 – Autorias Individuais de Livros na área do concurso, cadastrado no ISBN.  | área objeto: 54<br>área conexa:<br>27 |                            |
| 9 – Co-Autorias de Livros na área do concurso, cadastrado no ISBN.           | área objeto: 40<br>área conexa:<br>20 |                            |
| 10 – Autorias de capítulos de Livro na área do concurso, cadastrado no ISBN. | área objeto: 07<br>área conexa:<br>03 |                            |

**Seção III Da Publicação de Artigos Científicos em Periódicos Especializados e de Trabalhos Publicados em Anais de Congressos**

| <b>DISCRIMINAÇÃO DO TÍTULO</b>   | <b>PONTUAÇÃO</b>                      | <b>PONTUAÇÃO CANDIDATO</b> |
|--|---------------------------------------|----------------------------|
| 11 – Artigos publicados em periódicos científicos especializados, físicos ou digitais, na área do concurso, indexados, com corpo editorial e revisor, na qualidade de autor individual (por artigo).         | área objeto: 36<br>área conexa:<br>18 |                            |
| 12 – Artigos publicados em periódicos científicos especializados, físicos ou digitais, na área do concurso, indexados, com corpo editorial e sem revisor, na qualidade de autor individual (por artigo).     | área objeto: 18<br>área conexa:<br>09 |                            |
| 13 – Artigos publicados em periódicos científicos especializados, físicos ou digitais, na área do concurso, não indexados, com corpo editorial e revisor, na qualidade de autor individual (por artigo).     | área objeto: 18<br>área conexa:<br>09 |                            |
| 14 – Artigos publicados em periódicos científicos especializados, físicos ou digitais, na área do concurso, não indexados, com corpo editorial e sem revisor, na qualidade de autor individual (por artigo). | área objeto: 14<br>área conexa:<br>07 |                            |
| 15 – Artigos publicados em periódicos científicos especializados, físicos ou digitais, na área do concurso, indexados, com corpo   | área objeto: 18<br>área conexa:<br>09 |                            |

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN N° 11/2020**

|   |                                       |  |
|---|---------------------------------------|--|
| editorial e revisor, na qualidade de coautor (por artigo).  |                                       |  |
| 16 – Artigos publicados em periódicos científicos especializados, físicos ou digitais, na área do concurso, não indexados, com corpo editorial e revisor, na qualidade de coautor (por artigo).         | área objeto: 09<br>área conexa:<br>04 |  |
| 17 – Artigos publicados em periódicos científicos especializados, físicos ou digitais, na área do concurso, indexados ou não, com corpo editorial e sem revisor, na qualidade de co-autor (por artigo). | área objeto: 05<br>área conexa:<br>02 |  |
| 18 – Trabalhos completos publicado em Anais de Congressos Científicos internacionais, na área do concurso, na qualidade de autor individual (por artigo).   | área objeto: 18<br>área conexa:<br>09 |  |
| 19 – Trabalhos completos publicado em Anais de Congressos Científicos internacionais, na área do concurso, na qualidade de co-autor (por artigo).   | área objeto : 14<br>área conexa: 07   |  |
| 20 – Trabalhos completos publicado em Anais de Congressos Científicos nacionais, na do concurso, na qualidade de autor individual (por trabalho).   | área objeto: 09<br>área conexa:<br>04 |  |
| 21 – Trabalhos completos publicado em Anais de Congressos Científicos nacionais, na área do concurso, na qualidade de coautor (por trabalho).   | área objeto : 07<br>área conexa: 03   |  |
| 22 – Trabalhos completos publicado em Anais de Congressos Científicos regionais ou estaduais, na área do concurso, na qualidade de autor individual (por trabalho).                                     | área objeto: 06<br>área conexa:<br>03 |  |
| 23 – Trabalhos completos publicado em Anais de Congressos Científicos regionais ou estaduais, na área do concurso, na qualidade de co-autor (por trabalho).   | área objeto: 05<br>área conexa 02     |  |
| 24 – Resumos de trabalho publicado em Congressos Científicos Internacionais, na área do concurso, na qualidade de autor individual (por trabalho).  | área objeto: 09<br>área conexa:<br>04 |  |
| 25 – Resumos de trabalho publicado em Congressos Científicos Internacionais, na área do concurso, na qualidade de co-autor (por trabalho).  | área objeto: 07<br>área conexa:<br>03 |  |

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**

|  |                                       |  |
|--|---------------------------------------|--|
| 26 – Resumos de trabalho publicado em Congressos Científicos nacionais, na área do concurso, na qualidade de autor individual (por trabalho).              | área objeto: 04<br>área conexa:<br>02 |  |
| 27 – Resumos de trabalho publicado em Congressos Científicos nacionais, na área do concurso, na qualidade de autor ou co-autor (por trabalho).             | área objeto: 03<br>área conexa:<br>02 |  |
| 28 – Resumos de trabalho publicado em Congressos Científicos regionais ou estaduais, na área do concurso, na qualidade de autor individual (por trabalho). | área objeto: 03<br>área conexa:<br>02 |  |
| 29 – Resumos de trabalho publicado em Congressos Científicos regionais ou estaduais, na área do concurso, na qualidade de co-autor (por trabalho).         | área objeto: 02<br>área conexa:<br>01 |  |

**Seção IV Da Apresentação de Trabalhos em Congressos e não publicados em Anais**

| <b>DISCRIMINAÇÃO DO TÍTULO</b>  | <b>PONTUAÇÃO</b>                   | <b>PONTUAÇÃO CANDIDATO</b> |
|---|------------------------------------|----------------------------|
| 30 – Trabalhos apresentados em Congressos Científicos Internacionais, na área do concurso, mediante certificado (por trabalho).         | área objeto: 06<br>área conexa: 03 |                            |
| 31 – Trabalhos apresentados em Congressos Científicos nacionais, na área do concurso, mediante certificado (por trabalho).              | área objeto: 03<br>área conexa: 02 |                            |
| 32 – Trabalhos apresentados em Congressos Científicos Regionais ou Estaduais, na área do concurso, mediante certificado (por trabalho). | área objeto: 02<br>área conexa: 01 |                            |

**Seção V Da Orientação de Alunos**

| <b>DISCRIMINAÇÃO DO TÍTULO</b>                                | <b>PONTUAÇÃO</b> |  |
|---|------------------|--|
| 33 – Orientações de Teses, defendidas e aprovadas (por tese). | 36               |  |

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN N° 11/2020**

|   |    |  |
|---|----|--|
| 34 – Co-orientações de Teses, defendidas e aprovadas (por tese).  | 18 |  |
| 35 – Orientações de Dissertações de mestrado defendidas e aprovadas (por dissertação).  | 24 |  |
| 36 – Co-orientações de Dissertações de mestrado defendidas e aprovadas (por dissertação).   | 12 |  |
| 37 – Orientações de Monografia de Cursos de Especialização ou Aperfeiçoamento (por monografia).   | 12 |  |
| 38 – Co-orientações de Monografia de Cursos de Especialização ou Aperfeiçoamento (por monografia).  | 06 |  |
| 39 – Orientações de trabalhos de conclusão de Cursos de Graduação (por trabalho).   | 08 |  |
| 40 – Orientações de Projetos de Iniciação Científica ou de Extensão (aprovados por IES ou instituições de pesquisa), de estagiários de empresas ou de projetos de monitoria (por orientação). | 04 |  |

**Seção VI**

**Da Participação em Bancas Examinadoras**

| <b>DISCRIMINAÇÃO DO TÍTULO</b>   | <b>PONTUAÇÃO</b> | <b>PONTUAÇÃO<br/>CANDIDATO</b> |
|--|------------------|--------------------------------|
| 41 – Participações em Banca Examinadora de Concursos Públicos ou Processos seletivos para Admissão de Docentes e Servidores, em IES (por banca). | 03               |                                |
| 42 – Participações em Banca Examinadora de Defesa de Tese, exceto o orientador (por banca).  | 04               |                                |
| 43 – Participações em Banca Examinadora de Defesa de Dissertação, exceto o orientador (por banca).   | 03               |                                |
| 44 – Participações em Banca Examinadora de Defesa de Monografia, exceto o orientador (por banca).  | 03               |                                |

**Seção VII**

**Da Produção Artística e Tecnológica**

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**

| <b>DISCRIMINAÇÃO DO TÍTULO</b>  | <b>PONTUAÇÃO</b>                   | <b>PONTUAÇÃO CANDIDATO</b> |
|---|------------------------------------|----------------------------|
| 45 – Produções artística que possa ser diretamente apresentada ou descrita e comprovada através de documentação pertinente, na área do concurso (por produção). | área objeto: 54<br>área conexa: 27 |                            |
| 46 – Expor ou apresentar produção artística em eventos internacionais, na área do concurso (por apresentação).  | área objeto: 40<br>área conexa: 20 |                            |
| 47 – Expor ou apresentar produção artística em eventos nacionais, na área do concurso (por apresentação).   | área objeto: 20<br>área conexa: 10 |                            |
| 48 – Expor ou apresentar produção artística em eventos regionais ou estaduais, na área do concurso (por apresentação).  | área objeto: 13<br>área conexa: 06 |                            |
| 49 – Patentes e licenças (documentos emitidos por autoridades), na área do concurso (por patente ou licença).   | área objeto: 54<br>área conexa: 27 |                            |
| 50 – Prêmios e Títulos honoríficos recebidos, em nível internacional, na área do concurso (por prêmio ou título).   | área objeto: 54<br>área conexa: 27 |                            |
| 51 – Prêmios e Títulos honoríficos recebidos, em nível nacional, na área do concurso (por prêmio ou título).  | área objeto: 27<br>área conexa: 13 |                            |
| 52 – Prêmios e Títulos honoríficos recebidos, em nível regional ou estadual, na área do concurso (por prêmio ou título).  | área objeto: 18<br>área conexa: 09 |                            |

**Seção VIII**

**Das Atividades de Extensão Universitária**

| <b>DISCRIMINAÇÃO DO TÍTULO</b>   | <b>PONTUAÇÃO</b>                   | <b>PONTUAÇÃO CANDIDATO</b> |
|--|------------------------------------|----------------------------|
| 53 – Participações em Projeto de Extensão, aprovado por Instituição de pesquisa ou IES, com duração mínima de 01 ano, na qualidade de autor individual na área do concurso (por trabalho). | área objeto: 24<br>área conexa: 12 |                            |
| 54 – Participações em Projeto de Extensão, aprovado por Instituição de pesquisa ou IES, com duração mínima de 01 ano, na qualidade de colaborador na área do concurso (por trabalho).      | área objeto: 12<br>área conexa: 06 |                            |
| 55 – Coordenações ou Minистраção Individual de Cursos de Extensão aprovados por Instituição de Pesquisa ou IES, com duração mínima de 15 horas, na área do concurso (por curso).           | área objeto: 12<br>área conexa: 06 |                            |

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN N° 11/2020**

|   |                                       |  |
|---|---------------------------------------|--|
| 56 – Coordenações ou Minистраção em equipe (como membro) de Cursos de Extensão aprovados por Instituição de Pesquisa ou IES, com duração mínima de 15 horas, na área do concurso (por curso).                       | área objeto: 06<br>área conexa:<br>03 |  |
| 57 – Exposições de trabalhos, exceto os artísticos, na qualidade de autoria individual, na área do concurso (por trabalho).   | área objeto: 08<br>área conexa:<br>04 |  |
| 58 – Exposições de trabalhos, exceto os artísticos, na qualidade de co-autoria, na área do concurso (por trabalho).   | área objeto: 04<br>área conexa:<br>02 |  |
| 59 – Participações como conferencista, palestrante, consultor, assessor, debatedor, membro de mesa-redonda em eventos promovidos por IES, Instituições Civas ou pela Mídia, na área do concurso (por participação). | área objeto: 04<br>área conexa:<br>02 |  |

**Seção IX Atividades de Ensino**

| <b>DISCRIMINAÇÃO DO TÍTULO</b>  | <b>PONTUAÇÃO</b>                      | <b>PONTUAÇÃO CANDIDATO</b> |
|---|---------------------------------------|----------------------------|
| 60 – Atividades de Magistério de 1º e 2º graus (por semestre letivo).   | 14                                    |                            |
| 61 – Atividades de Magistério do 3º grau, por cada 15 horas em sala de aula, na área do concurso (por semestre letivo). | área objeto: 04<br>área conexa:<br>02 |                            |
| 62 – Atividades de monitoria não Graduada (por semestre letivo).  | 07                                    |                            |

**Seção X**

**Da Experiência Profissional**

| <b>DISCRIMINAÇÃO DO TÍTULO</b>  | <b>PONTUAÇÃO</b> | <b>PONTUAÇÃO CANDIDATO</b> |
|---|------------------|----------------------------|
| 63 – Exercício técnico-profissional, como graduado ou pósgraduado, exceto docência e residência em Saúde, em função diretamente relacionada com a área objeto do concurso (considerando-se cada 2 anos completos de experiência). | 48               |                            |
| 64 – Exercício técnico-profissional, como não graduado, exceto docência, em função diretamente relacionada com a área de conhecimento objeto do concurso (considerando-se cada 2 anos completos de experiência).                  | 24               |                            |

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**

**COMPROVANTES PARA AVALIAÇÃO DE TÍTULOS**

**Seção I Da Titulação Acadêmica**

COLOCAR TODOS OS COMPROVANTES DESSA SEÇÃO

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**



**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**

**Seção II Da autoria de livros**

COLOCAR TODOS OS COMPROVANTES DESSA SEÇÃO

## MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020



OBS : LEMBRAR QUE DEVE SER DESTACADO O ISBN DO LIVRO

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN N° 11/2020**

**Seção III Da Publicação de Artigos Científicos em  
Periódicos Especializados e de Trabalhos  
Publicados em Anais de Congressos**

COLOCAR TODOS OS COMPROVANTES DESSA SEÇÃO

# MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN N° 11/2020

## MODELO PARA ELABORAÇÃO E FORMATAÇÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS

*Nome(s) do(s) autor(es)*

*E-mail(s)*

*Disciplina – Professor(a)*

### **Resumo**

Este documento apresenta o modelo de formatação a ser utilizado nos artigos submetidos às Atividades Complementares dos módulos III e IV. Para este resumo não se deve ultrapassar 250 palavras sintetizando o tema em questão, objetivo do estudo, a metodologia e as considerações finais a que se chegou. Deve-se evitar frases longas e não se recorre a citações ou uso de qualquer tipo de ilustração (gráfico, tabela, fórmulas).

**Palavras-chave:** Artigo Científico. Metodologia. Normas.

### **Introdução**

Este documento está escrito de acordo com o modelo indicado para o artigo, assim, serve de referência, ao mesmo tempo em que comenta os diversos aspectos da formatação. Observe as instruções e formate seu artigo de acordo com este padrão.

O artigo completo não deve exceder 8 (oito) páginas, podendo conter no mínimo 5 (cinco) páginas. As margens devem ter: superior 3cm, inferior 2cm, lateral esquerda 3cm, e lateral direita 2cm. O tamanho de página deve ser A4. O tipo de fonte deve ser Times New Roman, tamanho 12. Título: deve estar centralizado, em negrito, com letras maiúsculas e não deve ultrapassar duas linhas. A **Introdução** inicia-se a três espaços após o Resumo.

Nomes dos autores: centralizados, com letra Times New Roman tamanho 10, com primeira letra de cada nome em maiúscula e o restante em minúsculo, em itálico, seguido do e-mail do autor (entre parênteses). Nas linhas seguintes, deve-se repetir o mesmo procedimento para o outro autor. Portanto, pode ser de autoria de um ou de dois autores.

Títulos das sessões: os títulos das sessões do trabalho devem ser posicionados à esquerda, em negrito, numerados com algarismos arábicos (1, 2, 3, etc.). Deve-se utilizar texto com fonte Times New Roman, tamanho 12, em negrito. Não coloque ponto final nos títulos.

Observe-se o cabeçalho na primeira página e a inserção da numeração a partir da segunda página, no alto à direita.

### **1 Formatação geral**

Um artigo deve conter partes pré-textuais (título, autoria, resumo, palavras-chaves), partes textuais (introdução, desenvolvimento desdobrado em subitens, e considerações finais apresentando a conclusão do estudo) e as partes pós-textuais, que neste formato restringe-se às referências bibliográficas (de obras citadas durante o texto) e à bibliografia consultada (obras lidas, mas não citadas). Na seqüência este modelo apresenta cada uma dessas partes.

Na introdução, deve-se apresentar o tema do artigo e a problemática em que se insere. Também se deve apresentar como a pesquisa foi realizada para discussão do tema-problema.

No desenvolvimento e em seus subitens, discorre-se sobre a questão envolvida no tema, recorrendo às referências teóricas levantadas durante a pesquisa.

As considerações finais tratam do fechamento do tema, ainda que reconhecendo os limites do próprio artigo para apontar soluções, podendo-se pontuar a necessidade de novas investigações.

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**

**Seção IV Da Apresentação de Trabalhos em  
Congressos e não publicados em Anais**

COLOCAR TODOS OS COMPROVANTES DESSA SEÇÃO

**COMPROVANTE(S) SEÇÃO IV**

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**

**Seção V Da Orientação de Alunos**

COLOCAR TODOS OS COMPROVANTES DESSA SEÇÃO

**COMPROVANTE(S) SEÇÃO V**

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**

**Seção VI Da Participação em Bancas Examinadoras**

COLOCAR TODOS OS COMPROVANTES DESSA SEÇÃO

**COMPROVANTE(S) SEÇÃO VI**

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**

**Seção VII Da Produção Artística e Tecnológica**

COLOCAR TODOS OS COMPROVANTES DESSA SEÇÃO

**COMPROVANTE(S) SEÇÃO VII**

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**

**Seção VIII Das Atividades de Extensão Universitária**

COLOCAR TODOS OS COMPROVANTES DESSA SEÇÃO

**COMPROVANTE(S) SEÇÃO VIII**

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**

**Seção IX Atividades de Ensino**

COLOCAR TODOS OS COMPROVANTES DESSA SEÇÃO

**COMPROVANTE(S) SEÇÃO IX**

**MODELO ESTRUTURADO DA DOCUMENTAÇÃO REFERENTE  
À PROVA DE TÍTULOS – EDITAL CTRN Nº 11/2020**

**Seção X Da Experiência Profissional**

**COLOCAR TODOS OS COMPROVANTES DESSA SEÇÃO**

**COMPROVANTE(S) SEÇÃO X**